

MARÍA M. CABEZA DE VACA  
"Una forma fácil de acabar con todo"

## CONDICIONES TÉCNICAS DEL ESPECTÁCULO

### ESPACIO ESCÉNICO

Pared de fondo y linóleo necesarios.  
En condiciones óptimas el espacio requerido es blanco (suelo y paredes blancas).  
Dimensiones:  
Ancho: 8 metros; Fondo: 7 metros; Alto: 5 metros.

### MOBILIARIO

15 Sillas plegables preferiblemente blancas.  
(No imprescindibles 15, es el numero ideal.)  
  
1 mesa 1,20 x 0,75 m aprox. Preferiblemente blanca

### SONIDO

Reproductor de CD profesional de 2 pletinas.  
Control de sonido: volumen, ecualización y mezcla.  
Columnas de sonido para público.  
Monitores.

### ILUMINACIÓN

16 Canales  
8 Pcs 1Kw  
7 recortes 1Kw (2 con iris)  
2 panoramas asimétricos 1Kw  
Filtro 201 de Lee para los panoramas.  
3 peanas de suelo.

### HORAS MONTAJE

El montaje dura unas 5 horas.

### OTROS

Dos horas antes de la actuación se hará un pase técnico.  
Necesario camerino. Preferiblemente con ducha  
Tras la representación, será necesario limpiar el escenario.

### CONTACTO PRODUCCIÓN

---

María González / Trans-Forma Producción Cultural  
Pasaje Mallol, 21-3º C 41003 Sevilla  
Tfno. +34 954 374 679 / móvil +34 637 81 82 88  
Mail: [trans-forma@trans-forma.es](mailto:trans-forma@trans-forma.es)